



COMUNE DI NAPOLI

DIPARTIMENTO/AREA: DIPARTIMENTO GABINETTO  
DEL SINDACO

SG: 386 del 28/07/2021

DGC: 430 del 27/07/2021

Cod. allegati: L\_1028\_04

SERVIZIO: EVENTI

ASSESSORATO: ASSESSORATO ALL'ISTRUZIONE ALLA  
CULTURA E AL TURISMO

Proposta di deliberazione prot. n° 04 del 27/07/2021

## REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 374

**OGGETTO:** Coorganizzazione con la Fondazione Teatro Trianon - Viviani del concerto "Piano B" di Alexander Romanovsky, previsto in piazza Vincenzo Calenda il giorno 03 agosto 2021.

Il giorno **29/07/2021**, in modalità videoconferenza, convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° **Undici** Amministratori in carica:

**SINDACO:**

**P A**

*Luigi de MAGISTRIS*

X	
---	--

**ASSESSORI:**

**P A**

*Carminè PISCOPO*  
(Vicesindaco)

X	
---	--

*Lucia Francesca MENNA*

X	
---	--

*Annamaria PALMIERI*

X	
---	--

*Raffaele DEL GIUDICE*

X	
---	--

*Ciro BORRIELLO*

X	
---	--

*Donatella CHIODO*

X	
---	--

*Giovanni PAGANO*

**P A**

X	
---	--

*Luigi FELACO*

X	
---	--

*Rosaria GALIERO*

X	
---	--

*Alessandra CLEMENTE*

X	
---	--

*Marco GAUDINI*

	X
--	---

(Nota bene: Per le presenze/assenze barrare con una X la casella della colonna corrispondente")

Assume la Presidenza: **SINDACO Luigi de Magistris**

Assiste il Segretario del Comune: **Monica CINQUE**

Segreteria della Giunta comunale  
**IL DIRIGENTE**  
(Dott. Lorenzo Di Dio)

**IL PRESIDENTE**

Constatato il numero legale, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

LA GIUNTA, su proposta dell'Assessore all'Istruzione, alla Cultura e al Turismo Annamaria Palmieri

#### **Premesso che**

- in data 22/04/2021 è stato adottato dal Governo il Decreto Legge n. 52 *"Misure urgenti per la graduale ripresa delle attività economiche e sociali nel rispetto delle esigenze di contenimento della diffusione dell'epidemia da COVID-19"*;
- il precitato D.L. n. 52/21 all'art. 5 stabilisce che a decorrere dal 6 aprile 2021, in zona gialla sono consentiti gli spettacoli aperti al pubblico svolti esclusivamente con posti a sedere preassegnati ed a condizione che sia assicurato il rispetto della distanza interpersonale di almeno un metro, consentendo una capienza non superiore al 50% di quella massima autorizzabile per la location oggetto dell'evento e, comunque, per un massimo di spettatori pari a 1000 unità per spettacoli all'aperto e 500 unità per spettacoli al chiuso;
- con Decreto Legge. n. 105 del 23 luglio 2021 il Governo, in considerazione del rischio sanitario connesso al protrarsi della diffusione degli agenti virali da COVID-19, ha proclamato che lo stato di emergenza, dichiarato con deliberazione del Consiglio dei Ministri del 21 aprile 2021, è stato prorogato fino al 31 dicembre 2021;
- in tale quadro l'Amministrazione comunale, al fine di permettere la ripresa del settore teatrale, che attualmente versa in una condizione di grande sofferenza finanziaria dovuta alla chiusura forzata dei teatri con conseguente azzeramento di tutto l'indotto che l'attività degli stessi determina, intende avviare una serie di interventi e di azioni promozionali a sostegno della città di Napoli e della sua cultura artistica, tali da contenere, nel rispetto delle disposizioni nazionali e regionali, il forte impatto psicologico ed economico delle nuove restrizioni.

#### **Considerato che:**

- la Fondazione Trianon-Viviani, Ente senza scopo di lucro, svolge le proprie attività artistico-culturali nella sede dello storico teatro Trianon, sito nel cuore più antico del centro storico partenopeo, dichiarato nel 1995 patrimonio mondiale dell'Unesco;
- nell'antistante piazza Vincenzo Calenda, spazio emblematico della storia urbana di Napoli e delle sue trasformazioni nel tempo, vi sono alcuni resti della cinta urbana di Neapolis, che la tradizione popolare chiama "o cippo a Furcella" e che l'immaginario collettivo usa per sottolineare la vetustà di qualcosa;
- nell'aprile del 2006, "o Trianon", come da sempre è chiamato affettuosamente dai napoletani diventa a intera partecipazione pubblica ed è dedicato al commediografo e attore Raffaele Viviani, tra i maggiori artisti che hanno calcato il suo palcoscenico;
- la medesima Fondazione ha tra le finalità quelle dello sviluppo, della qualificazione e della divulgazione dell'arte e della cultura napoletana, mediante la promozione, ed il sostegno di attività teatrali, eventi, progetti e manifestazioni culturali dirette alla diffusione della musica.

#### **Atteso che**

- la Fondazione Teatro Trianon-Viviani, con sede presso l'omonimo Teatro, a mezzo del suo Presidente Giovanni Pinto, ha chiesto all'Amministrazione comunale di collaborare nell'organizzazione del concerto "Piano B" di Alexander Romanovsky, previsto in piazza Vincenzo Calenda il giorno 3 agosto 2021, richiedendo, allo scopo, la concessione gratuita della storica Piazza;
- con il ridetto concerto il noto pianista intende offrire a tutti le proprie esibizioni, compiendo un percorso che toccherà quasi tutte le regioni d'Italia, dal lago di Como fino al più lontano Sud, per portare la musica classica sia alle persone che ne sono state private nell'ultimo anno sia a quelle che la conoscono ancora poco e non sanno cosa possa fare per loro. L'obiettivo è quello di raggiungere le diverse realtà sociali, dalle più difficili alle più agiate, viaggiando in auto con il

Il Segretario Generale  
Dr.ssa Monica Cinque

pianoforte ed esibendosi nelle piazze di città e paesi, nei quartieri di periferia, negli ospedali e nelle comunità di accoglienza.

**Considerato, altresì, che:**

- l'iniziativa proposta permette di proseguire un percorso condiviso diretto all'individuazione di strumenti idonei a sostenere le difficoltà riscontrate a seguito della pandemia e ad accompagnare la graduale ripresa alla vita economica e sociale, assicurando la riapertura al mondo della musica di larghe fasce di soggetti, e rispondendo all'esigenza istituzionale di dare soluzioni al forte impatto psicologico, attraverso la programmazione, in vista dell'approssimarsi della stagione estiva, di soluzioni di intrattenimento alternativo.

**Rilevato che**

- con nota PG/2021/578277 del 27/07/2021 allegata al presente atto, l'Assessore all'Istruzione, alla Cultura ed al Turismo ha espresso l'estremo interesse per l'Amministrazione di copromuovere l'evento gratuito proposto dalla Fondazione Teatro Trianon, evidenziandone la finalità di promozione turistica di un territorio nel quale lo stesso Teatro rappresenta un baluardo culturale e storico, e invitando al contempo il Servizio Eventi a predisporre gli atti necessari alla concessione gratuita del suolo pubblico.

**Ritenuto, quindi, che**

- la diretta partecipazione dell'Amministrazione comunale all'organizzazione dell'evento è dettata dalla rilevanza istituzionale, determinata dall'elevato spessore artistico-culturale nonché sociale del concerto che vedrà il pianista Alexander Romanovsky esibirsi in pezzi musicali di Fryderik Chopin, Sergej Rachmaninov e Nicola Campogrande;
- è, altresì, evidente l'interesse pubblico dell'evento determinato dalla partecipazione gratuita del pubblico;
- ricorrono le finalità istituzionali già previste dall'art. 29 comma 2 lettera a) del *Regolamento per l'Occupazione di Suolo Pubblico e per l'applicazione del relativo canone (C.O.S.A.P.)*, adottato da ultimo modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 12 del 29/3/2019, trattandosi di occupazione realizzata da ente senza scopo di lucro per lo svolgimento di un'iniziativa parimenti senza scopo di lucro avente carattere culturale e artistico;
- detta fattispecie risulta, altresì, richiamata dall'articolo 41 punto 1.5 del *Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria, di cui ai commi da 816 a 836 della Legge 27 dicembre 2019, n. 160*, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 228 del 1/06/2021 ed attualmente all'attenzione del Consiglio Comunale;
- occorra prevedere l'esenzione dal pagamento del predetto canone patrimoniale di concessione, fermo restando che la Fondazione medesima dovrà dotarsi di idoneo titolo concessorio e fatti salvi eventuali conguagli che dovesse risultare necessario effettuare all'esito dell'approvazione da parte del Consiglio Comunale del Regolamento richiamato al punto che precede.

Il Segretario Generale  
Dr.ssa Monica Cinque

**Attestato che** l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza amministrativa e contabile, ai sensi dell'art 147 bis del D.Lgs. n. 267/2000 e ss.mm.ii, degli artt. 13 c. 1, lett. b) e 17, c. 2 lett. a) del vigente "Regolamento del sistema dei Controlli Interni", approvato con deliberazione di G.C. n. 4 del 28/02/2013.

**Ritenuto che** ricorrono i motivi di urgenza previsti dall'art. 134, c. 4, del D.Lgs. n. 267/2000, per cui è necessario, con separata votazione, dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile per l'urgenza derivante dalle necessità di organizzazione dell'evento.

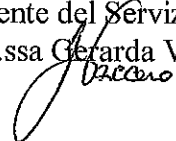
4

L'allegato, costituente parte integrante della presente proposta, composta dal seguente documento, per complessive pagg. 11 progressivamente numerate, firmato digitalmente dal Dirigente proponente, è conservato nell'archivio informatico dell'Ente, repertoriato con il n. L1028\_04\_01:

- allegato 1 – L1028\_04\_01, nota Assessore PG/2021/578277 del 27/07/2021.

*La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono vere e fondate e quindi redatte dal Dirigente del Servizio sotto la propria responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo, lo stesso dirigente qui di seguito sottoscrive*

Il Dirigente del Servizio Eventi  
dott.ssa Gerarda Vaccaro



Con voti UNANIMI,

### DELIBERA

- Coorganizzare con la Fondazione Teatro Trianon-Viviani il concerto "Piano B" di Alexander Romanovsky, previsto in piazza Vincenzo Calenda per il giorno 3 agosto 2021, richiedendo, allo scopo, la concessione della Piazza, così come proposto dalla medesima Fondazione.
  - Riconoscere l'interesse pubblico alla realizzazione dell'evento, così come descritto in premessa, nonché la rilevanza istituzionale determinata dal rilevante spessore artistico-culturale del concerto che vedrà il pianista Alexander Romanovsky si esibirà in pezzi musicali di Fryderik Chopin, Sergej Rachmaninov e Nicola Campogrande, tanto da determinare la diretta partecipazione dell'Amministrazione comunale alla organizzazione del programma.
  - Stabilire che l'utilizzo della Piazza Vincenzo Calenda venga consentito in applicazione di quanto previsto dall'art. 29 comma 2 lettera a) del *Regolamento per l'Occupazione di Suolo Pubblico e per l'applicazione del relativo canone (C.O.S.A.P.)*, da ultimo modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 12 del 29/3/2019, nonché dall'articolo 41 punto 1.5 del *Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria, di cui ai commi da 816 a 836 della Legge 27 dicembre 2019, n. 160*, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 228 del 01/06/2021 ed attualmente all'attenzione del Consiglio comunale, prevedendo l'esonero dal pagamento del Canone Unico Patrimoniale, fermo restando che la Fondazione medesima dovrà dotarsi di idoneo titolo concessorio, fatti salvi eventuali conguagli che dovesse risultare necessario effettuare all'esito dell'approvazione da parte del Consiglio Comunale del Regolamento che disciplina il Canone medesimo.
  - Trasmettere il presente atto agli Uffici competenti per gli adempimenti di competenza.
- ☒ (\*\*) Adottare il presente provvedimento con l'emendamento riportato nell'intercalare allegato.
- ☒ (\*\*) Con separata votazione, sempre con voti UNANIMI, dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell' art. 134, comma 4, del D.Lgs. n. 267/2000;

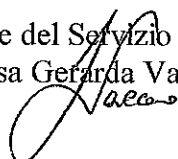
(\*\*): La casella sarà barrata a cura della Segreteria Generale solo ove ricorra l'ipotesi indicata.

L'Assessore all'Istruzione, alla Cultura e al Turismo  
Annamaria Palmieri

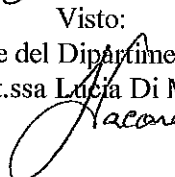


Il Segretario Generale  
Dr.ssa Monica Cinque

Il Dirigente del Servizio Eventi  
dott.ssa Gerarda Vaccaro



Visto:  
Il Responsabile del Dipartimento Gabinetto  
dott.ssa Lucia Di Micco



**SEGUE: deliberazione di Giunta Comunale n. 374 del 29.07.2021**

La Giunta,

Letto il parere di regolarità tecnica favorevole;

Letto il parere di regolarità contabile favorevole;

Lette le osservazioni del Segretario Generale;

Con VOTI UNANIMI,

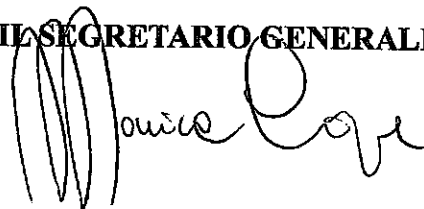
adotta la proposta precisando che la previsione dell'esonero dal pagamento del canone di cui al punto 3 del deliberato trova conferma nell'art. 41, punto 1.5, del *regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria, di cui ai commi da 816 a 836 della legge 27 dicembre 2019, n. 160*, così come approvato dal Consiglio comunale in data 28 luglio 2021.

**Letto, confermato e sottoscritto**

**IL SINDACO**



**IL SEGRETARIO GENERALE**





Dipartimento Ragioneria Generale  
Servizio Gestione Bilancio

**Oggetto : Parere di regolarità contabile ai sensi dell'art. 49 comma 1 del D.lgs 267/2000 .**  
**Proposta prot. n.4 del 27.07.2021 DGC/2021/430 del 27.07.2021. Servizio eVENTI**

Il provvedimento in esame propone la coorganizzazione per il giorno 3 agosto 2021 da parte del Comune di Napoli con la Fondazione Teatro Trianon -Viviani del Concerto "Piano B" di Alexander Romanovsky con la concessione della Piazza Vincenzo Calenda , al fine di favorire l'interesse pubblico alla diffusione della cultura musicale .

Nella proposta, il dirigente rappresenta che ricorrono le finalità istituzionali già previste all'art. 29 comma 2) lettera a) del Regolamento per l'occupazione del suolo pubblico e per l'applicazione del relativo canone (COSAP), giusta deliberazione consiliare n.7 del 29.03.2018, modificato con deliberazione consiliare n. 12 del 29.03.2019 e richiamate dall'art. 41 punto 1.5 del *Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria di cui ai commi da 816 a 836 della legge 27 dicembre 2019, n.160* , approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 228 dell' 1.06.2021 , allo stato all'esame del Consiglio Comunale.

Pertanto, si prevede l'esonero dal pagamento del Canone Unico Patrimoniale per la concessione della Piazza Vincenzo Calenda, fatti salvi eventuali congruagli che dovesse risultare necessario effettuare a seguito dell'approvazione da parte del Consiglio Comunale del Regolamento sopra richiamato .

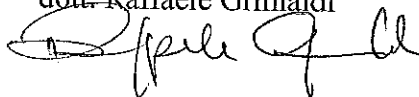
Tanto premesso, atteso quanto dichiarato dal dirigente del Servizio nel provvedimento circa l'interesse pubblico e il fine istituzionale dell'evento, si rappresenta che occorrerà comunque che il Servizio competente rilasci il titolo concessorio per tutta la durata della manifestazione.

Con le precisazioni sopra indicate, si esprime parere di regolarità contabile favorevole.

Napoli, 27.07.2021



Il Ragioniere Generale  
dott. Raffaele Grimaldi



## OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Si propone la co-organizzazione con la Fondazione del Teatro Trianon-Viviani del concerto “Piano B” di Alexander Romanovskij, il giorno 3 agosto 2021, e, a tale scopo - riconoscendone l'interesse pubblico e il rilevante spessore artistico-culturale -, la concessione della piazza Vincenzo Calenda.

Si propone, inoltre, di stabilire l'esonero del pagamento del Canone Unico Patrimoniale ai sensi di quanto previsto nella disciplina regolamentare comunale, fermo restando che la Fondazione dovrà dotarsi di idoneo titolo concessorio.

Si segnala che, in ordine all'esonero dal pagamento del Canone Unico Patrimoniale, il giorno 28 luglio 2021, il Consiglio comunale ha approvato la nuova regolamentazione in materia (approvazione deliberazione di Giunta comunale di proposta al Consiglio n. 228 del 29.03.2021) che all'art. 41, punto 1.5., prevede che sono esentati dal canone: *“Le occupazioni effettuate dallo Stato, Regioni, Province e Città metropolitane, Comuni (o richiesti da terzi per loro nome e conto) e loro consorzi, da Enti religiosi per l'esercizio di culti ammessi nello Stato e da enti senza scopo di lucro, per finalità specifiche di assistenza, previdenza, sanità, educazione, cultura e ricerca scientifica, nonché per altre finalità di utilità sociale, fermo restando il requisito dell'assenza dello scopo di luogo. Le iniziative rientranti in una o più di tali fattispecie dovranno espressamente escludere attività di promozione commerciale. In assenza di esplicita dichiarazione in tal senso resa dal titolare della concessione o suo delegato all'atto della richiesta, il Servizio concessorio procede al calcolo del canone dovuto e richiede al Servizio responsabile dell'entrata di procedere al recupero dello stesso”*.

Il parere di regolarità tecnica, espresso ai sensi degli articoli 49 e 147 bis del decreto legislativo 267/2000, è *favorevole*.

Il parere di regolarità contabile è *favorevole*. Nel renderlo, il Ragioniere Generale ha segnalato che *“occorrerà comunque che il Servizio competente rilasci il titolo concessorio per tutta la durata della manifestazione”*.

Dalle motivazioni e dalle dichiarazioni espresse nella parte narrativa, redatta con attestazione di responsabilità dal dirigente proponente, risulta che l'evento ha un *“evidente interesse pubblico determinato dalla partecipazione gratuita del pubblico”* e che *“la diretta partecipazione dell'Amministrazione comunale all'organizzazione dell'evento è dettata dalla rilevanza istituzionale, determinata dall'elevato spessore artistico-culturale nonché sociale del concerto”*.

Si ricorda che compete alla dirigenza, nell'ambito delle competenze gestionali ad essa demandate, l'esercizio del potere di vigilanza e controllo sulle azioni successive in ordine al rilascio di idoneo titolo concessorio e all'uso della piazza destinata ad ospitare l'evento.

Nel richiamare il parere di regolarità contabile, Spettano all'Organo deliberante l'apprezzamento dell'interesse e del fine pubblico e ogni altra valutazione concludente, con riguardo al principio di buon andamento, economicità e imparzialità dell'azione amministrativa.

**VISTO:  
Il Sindaco**

Monica Cinque  
 Quirico



Deliberazione di G. C. n. 376 ..... del 29/07/21 ..... composta da n. 9 ..... pagine progressivamente numerate,

☒ *nonché da allegati come descritti nell'atto.\**

\*Barrare, a cura del Servizio Segreteria della Giunta, solo in presenza di allegati

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

IL SEGRETARIO GENERALE

*[Signature]*

**ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE**

- Si attesta che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio *on line* il 18/8/21 e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1, del D.Lgs. 267/2000);
- La stessa, in pari data, è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art.125 del D.Lgs.267/2000), nonché ai dirigenti apicali per la successiva assegnazione ai dirigenti responsabili delle procedure attuative.

Il Funzionario Responsabile

*[Signature]*

**ESECUTIVITA'**

La presente deliberazione :

☒ con separata votazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art.134, comma 4, del D.lgs. 267/2000;

☐ è divenuta esecutiva il giorno ..... ai sensi dell'art.134, comma 3, del D.Lgs.267/2000, essendo decorsi dieci giorni dalla pubblicazione.

Addì .....

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
Segreteria della Giunta comunale

.....

**Attestato di compiuta pubblicazione**

Si attesta che la presente deliberazione è stata Pubblicata all'Albo Pretorio *on line* di questo Comune

dal ..... al .....

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
Segreteria della Giunta comunale

.....

**Attestazione di conformità**

*(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per le copie conformi della presente deliberazione)*

La presente copia, composta da n. .... pagine, progressivamente numerate, è conforme all'originale della deliberazione di Giunta comunale n. .... del .....

☐ divenuta esecutiva in data .....

Gli allegati, costituenti parte integrante, come descritti nell'atto, firmati digitalmente dal Dirigente proponente, sono conservati nell'archivio informatico dell'Ente.

Il Funzionario responsabile

.....